

가리워진 길

유재하

arranged by 상팔

First system of the musical score. It consists of a vocal line, a guitar line with chords, and a bass line with fingerings. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The guitar line includes chords: Cmaj7, G/B, A7, D11, G, Gmaj9, Bm7, E7(b9), Am7, D, Gmaj9, and C/D. The bass line includes fingerings: 10-8, 12-10, 7, 8, 5, 3, 0, 3-2, 3-2, 3, 3-1, 3-5, 3, 3-1, 3-5, 0-2, 0, 1, 0.

Second system of the musical score. It includes the vocal line with lyrics, the guitar line with chords, and the bass line with fingerings. The lyrics are: 보 일 듯 말 듯 가 물 거 리 는 — 안 개 속 에 싸 인 — 길 데
이 리 로 가 나 저 리 로 갈 까 — 아 득 하 기 만 한 — 데
The guitar line includes chords: G(add9), Am7, Bm7, B7/D#, Em, Em7/D, Am7, D(sus4), and D. The bass line includes fingerings: 0, 2, 0-1, 0-1, 3, 0, 1, 2, 0, 0, 0, 0, 0, 0, 1, 0, 1, 3, 2.

Third system of the musical score. It includes the vocal line with lyrics, the guitar line with chords, and the bass line with fingerings. The lyrics are: 잡 힐 듯 말 듯 멀 어 저 가 는 — 무 지 개 와 갈 은 길 나
이 끌 려 가 듯 떠 나 는 이 는 — 제 갈 길 을 찾 았 나
The guitar line includes chords: G(add9), Am7, Bm7, B7/D#, Em, Em7/D, Am7, D(sus4), and D. The bass line includes fingerings: 0, 2, 0-1, 0-1, 3, 0, 1, 2, 0, 0, 0, 0, 0, 0, 1, 0, 1, 3, 2.

15

그 어 디 에 서 - 날 기 다 리 는 지 둘 러 보 아 도 찾 을 수 없 네
손 을 흔 들 며 - 떠 나 보 낸 뒤 외 로 움 만 이 나 를 감 쌀 때

Cmaj7 Bm7 Am7 G(add9) Cmaj7 Bm7 Am7 D(sus4) D

T 0 0 0 3 3 1 0 1 0 0 0 0 0 3 3 1 0 1 3 2
A 0 0 0 0 0 2 0 0 0 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 2 2
B 3 2 4 0 0 0 2 0 0 3 2 4 0 3 0 2 0 0 2 2

19

그 대 여 힘 이 되 주 오 나 에 게 주 어 진 길 찾 을 수 있 도 록
그 대 여 힘 이 되 주 오 나 에 게 주 어 진 길 찾 을 수 있 도 록

Gmaj9 E7(b9) E7 Am7 C/D

T 0 2 0 2 0 1 0 0 0 1 0 1 0 0 1 0 1 0 1 1
A 0 2 0 2 0 0 1 0 0 1 0 1 0 0 1 0 0 1 0 2
B 3 0 0 0 0 0 0 0 0 2 0 2 0 0 0 0 0 2 0

23

그 대 여 길 을 터 주 어 가 리 워 진 나 의 길

Gmaj9 E7(b9) E7 Am7 C/D C G/B Bb° Am7

T 0 2 0 2 0 1 0 0 0 1 0 1 0 0 5 3 2 0 1
A 0 2 0 2 0 0 1 0 0 1 0 1 0 0 0 0 0 0 0
B 3 0 0 0 0 0 0 0 0 2 0 0 0 0 3 2 1 0 0

Chords: Gmaj9, C/D

Staff 1 (Treble):

Staff 2 (Bass):

Staff 3 (TAB):